

WORKING WITH THE BEST



ColorEdge CS2740

Der neue Grafikmonitor mit 4K-UHD Auflösung und USB-C

- 27"-Wide Gamut-LCD mit 3840 x 2160 Bildpunkten (4K-UHD) für feinste Details
- Großer Farbumfang mit 99% AdobeRGB-Farbraumabdeckung
- Exakte Hardware-Kalibrierung von Helligkeit, Weißpunkt und Gamma
- Farbpräzision mit 16-Bit-Look-Up-Table und bis zu 10-Bit-Farbwiedergabe
- USB-C (DisplayPort-Signal und bis zu 60 Watt PD), Display Port- und HDMI-Eingänge
- USB-Hub mit 2 USB 3.1 Gen 1 und 2 USB 2.0 Anschlüssen

FEATURES



Wide Gamut

Ideale Kombination aus großem Farbraum und höchster Präzision

Exakt das zeigen, was die Kamera gesehen hat. Das ist die wichtigste Aufgabe eines Grafik-Monitors. Deshalb wird jeder ColorEdge CS2740 im Werk individuell ausgemessen und optimal eingestellt – Inhomogenitäten wie Helligkeitsunterschiede und Farbstiche werden dabei erkannt und dauerhaft beseitigt. Damit diese werksseitige Perfektion über die gesamte Nutzungsdauer konstant erhalten bleibt, sind alle ColorEdge verlustfrei hardwarekalibrierbar. Im Monitor errechnet ein von EIZO entwickelter Prozessor (ASIC) die nötigen Farbbefehle mit einer Farbtiefe von 16 Bit. Um auch gesättigte Farben brillant und differenziert wiedergeben zu können beherrscht der CS2740 die gängigen Farbräume (z.B. 99% AdobeRGB).

4K-UHD-Auflösung

Volle 4K-Auflösung für Filmer – ultimative Schärfe für Fotografen

Filmende Fotografen, fotografierende Filmer, Timelapse, Cinema-graphs, die Grenzen visueller Inhalte verschwimmen zusehends und wachsen gleichzeitig weiter zusammen. Filmer wollen ihr Material in der vollen 4K-UHD-Auflösung sehen und auch Fotografen wollen die volle Schärfe ihrer gedruckten Bilder schon am Monitor sehen können. Beide Ansprüche erfüllt der CS2740 ColorEdge-Monitor von EIZO mustergültig. Mit den 3.840 × 2.160 Pixeln, was einer Detailauflösung von 164 ppi entspricht, ist eine ultrascharfe Monitordarstellung garantiert.

16-Bit-LUT und 10-Bit-Farbtiefe

Sanfte Übergänge und Verläufe dank 16-Bit-LUT und 10-Bit-Modus

Die LUT (Look-Up-Table) des CS2740 rechnet intern mit einer extrem hohen Farbtiefe von 16 Bit und das Panel gibt die Signale dann mit bis zu 10 Bit aus. Dadurch stehen zur Berechnung der präzisen Monitordarstellung Milliarden von Farbtönen zur Verfügung, wodurch vom Monitor verursachte Darstellungsfehler wie Banding oder Clipping wirksam verhindert werden, die sich in Tonwertabrisse in Verläufen oder Farbstichen in den Graustufen auswirken. Auch feine Nuancen und Strukturen in dunklen oder stark gesättigten Bildbereichen werden dadurch noch differenziert und detailgetreu dargestellt.



Hardwarekalibrierung

Schnelle, einfache und verlustfreie Kalibrierung ohne Kompromisse

Damit ein Monitor über die gesamte Nutzungsdauer hinweg die gleiche Datei auch immer gleich darstellt, ist eine regelmäßige Kalibrierung unverzichtbar. Dazu nutzen alle ColorEdge-Monitore das Verfahren der verlustfreien Hardware-Kalibrierung. Anders als bei der Softwarekalibrierung, bei der immer das Risiko von Einbußen in der Darstellungsqualität besteht, wird bei der Hardwarekalibrierung nicht nur ein Korrekturprofil für die Grafikkarte erstellt, sondern die LUT (Look-Up-Table) des Monitors kalibriert. Im Zusammenspiel mit der leicht zu bedienenden, kostenlosen Kalibrierungssoftware ColorNavigator von EIZO lässt sich der CS2740 innerhalb von 90 Sekunden (gemessen mit MacBook Pro und EX4), einfach und verlustfrei korrigieren.



Einsatzbereit Out of the Box

Perfekt ab Werk

Damit ein ColorEdge direkt nach dem Auspacken einsatzbereit ist, wird jeder einzelne ColorEdge CS2740 im Werk individuell durchgemessen und optimal eingestellt. Dazu werden die Gammakurven der Rot-, Grün- und Blaukanäle engmaschig überprüft und, falls notwendig, korrigiert. Diese einzigartige EIZO Werkskalibrierung erlaubt es dem Nutzer, den Monitor mit den voreingestellten Farbräumen direkt nach dem Auspacken – out of the box – zu verwenden. Diese aufwändige Werkskalibrierung ist auch der Grund, warum die Rekalibrierung mit dem ColorNavigator durch den Nutzer so schnell geht.

USB-C

Modernste Konnektivität mit USB-C

Monitorsignal, schnelle Datenübertragung sowie Stromversorgung mit bis zu 60 Watt, all das und noch mehr lässt sich mit einem einzigen USB-C-Kabel realisieren. So wird der ColorEdge CS2740 zum zentralen Dock des grafischen Workflows. Peripheriegeräte wie z. B. Maus und Tastatur, Festplatten, Kartenlesegerät oder Drucker können direkt am USB-Hub des Monitors angeschlossen werden. Mobilgeräte wie Laptops oder Tablets können über das USB-C-Kabel ihrerseits sogar aufgeladen werden. So wird aus Laptop und CS2740 mit einem einzigen kurzen Handgriff ein vollwertiger Desktop-Arbeitsplatz.

TECHNISCHE DATEN

CS2740		
Display	Typ	IPS
	Größe	26,9"/68,4 cm (Diagonale 685 mm)
	Native Auflösung	3.840×2.160 4K-UHD (Seitenverhältnis 16:9)
	Sichtbarer Bereich (H×V)	596,2×335,4 mm
	Pixelabstand	0,155×0,155 mm
	Pixeldichte	164 ppi
	Graustufen	USB Typ C, DisplayPort, HDMI: 1.024 aus einer Palette von 65.281 Tönen; DVI: 256 aus einer Palette von 65.281 Tönen
	Bildschirmfarben	USB Typ C, DisplayPort, HDMI: 1,07 Milliarden aus einer Palette von 278 Billionen Farben (16 Bit) DVI: 16,77 Millionen aus einer Palette von 278 Billionen Farben (16 Bit)
	Blickwinkel (H/V, typisch)	178°, 178°
	Helligkeit (typisch)	350 cd/m²
	Kontrastverhältnis (typisch)	1.000:1
	Reaktionszeit (typisch)	10 ms (grau zu grau)
	Farbraumabdeckung (typisch)	AdobeRGB >99%
Videosignale	Eingänge	USB Typ C (DisplayPort Alt Mode, HDCP 1.3), DisplayPort (HDCP 1.3), HDMI (Deep Color, HDCP 2.2/1.4)
	Digitale Signalfrequenz (H/V)	USB Typ C, DisplayPort: 25–137 kHz/23–61 Hz HDMI: 15–135 kHz, 23–61 Hz
USB	USB-Upstream-Anschluss	1 × Typ C, USB 3.1 Gen 1 (DisplayPort Alt Mode, Stromversorgung 60 Watt), 1 × Typ B, USB 3.1 Gen 1
	USB-Downstream-Anschluss	2 × Typ A (USB 3.1 Gen 1), 2 × Typ A (USB 2.0)
Stromversorgung	Netzspannung	100–240 V AC, 50/60 Hz
	Max. Leistungsaufnahme/Typische Leistungsaufnahme/Energieeinsparmodus/Stand-by-Modus	168 W/36 W/≤ 1 W/≤ 1 W
	Energieeffizienzklasse	B
	Jährlicher Energieverbrauch	62 kWh
Features und Funktionen	Hardware-Kalibrierung	◆
	Digital Uniformity Equalizer	◆
	Voreingestellte Modi	Farbmodus (AdobeRGB, sRGB, 8 x User)
	CMYRGB-Farbsteuerung	◆
	Farbtemperaturinstellung	◆
	LUT-System mit Post-LUT und werksseitig kalibrierter Pre-LUT	◆
	Gamut Clipping	◆
	DUE-Priorität	◆
	I/P-Konvertierung	◆
	Signalbereichserweiterung (HDMI)	◆
	Rauschunterdrückung (HDMI)	◆
	Unterstützung für YUV-Signal (DisplayPort- und HDMI-Eingang)	◆
	Button Guide (Tastenübersicht)	◆
	Betrieb im Hoch- und Querformat/Verstellung der Monitorhöhe	◆/◆
Maße und Gewichte	Abmessungen (B×H×T, Querformat)/Nettogewicht	638×404–559×265 mm/10,3 kg
	Einstellbereich der Monitorhöhe	155 mm
	Neige-/Schwenk-/Drehwinkel	35° nach hinten, 5° nach vorn/344°/90°
	VESA-Befestigung	100×100 mm
Zertifizierungen und Standards	CE, CB, TÜV/GS, TÜV Ergonomie geprüft (einschließlich ISO 9241-307), cTÜVus, TÜV/S, EAC, PSE, FCC-B, CAN ICES-3(B), RCM, VCCI-B, CCC, RoHS, China RoHS, WEEE	
Zubehör	Lieferumfang	Netzkabel, Signalkabel DisplayPort - DisplayPort, USB-/Signalkabel (USB Typ C - USB Typ C), Kurzanleitung
Garantie	Fünf Jahre ¹ mit Vor-Ort-Austauschservice	

¹ Die Dauer der Garantie für das LCD-Modul beträgt 5 Jahre nach Kaufdatum oder 30.000 Betriebsstunden, je nachdem, was früher eintritt.
Null-Pixelfehler-Garantie für vollständig leuchtende Sub-Pixel (Teilbildelemente ISO 9241-307). Gültig: für sechs Monate ab Kaufdatum.

Deutschland
EIZO Europe GmbH

Helmut-Grashoff-Str. 18
41179 Mönchengladbach
Telefon: +49 2161 8210-0
www.eizo.de

Österreich
EIZO Austria GmbH

Pfarrgasse 87
1230 Wien
Telefon: +43 1 6152886-10
www.eizo.at, www.eizo.hu

Schweiz
EIZO AG

Moosacherstrasse 6, Au
8820 Wädenswil
Telefon: +41 44 782 24 40
www.eizo.ch